

指弹吉他全攻略: 演奏篇

第4课 泛音技巧全解

自然泛音 / 人工泛音 / 敲击泛音 / 综合练习

paddysun.com/courses

EX-01 Em⁽⁹⁾ *8va*

Harm.

E
B
G
D
A
E

EX-02 G D *8va* Cmaj9

Harm.

EX-03 G D *8va* Cmaj7(sus2)

Harm.

CSUS2(#11) G

TAB 5 5 4 4 5 3

EX-04 δ^{va} Am⁽⁹⁾ Dm⁶

A.Harm.

TAB 5 17 0 19 19 5 17 5 17 0 7 19 6 18 0 19 19 7 19 6 18

Am⁽⁹⁾

TAB 5 17 5 17 0 19 19 5 17 5 17 5 17 17 0

EX-05 Em G

A.Harm.

TAB 0 12 2 14 2 14 0 12 2 14 2 14 3 15 2 14 0 12 0 12 0 12 2 14

Cmaj7

TAB

EX-06 G⁽⁹⁾ Cmaj13(sus2)

A.Harm.

TAB

G⁽⁹⁾ Cmaj13 8^{va}

TAB

EX-07 G⁽⁹⁾ Cmaj13(sus2)

T.Harm.

TAB

E7(SUS4) Cmaj13(SUS2)

TAB

EX-08 Cmaj7 D6(9,11)

T.Harm.

TAB

Em9 8va G9

TAB

EX-09 A G A G Em

T.Harm.

TAB

D 8^{va} C(9)

TAB 15 2 3 3 15 2 14 2 14 3 15 0 19 19 3 2 0 3 3 2 14 0 12 3 15

Gmaj7 8^{va} Cmaj7

TAB 15 0 0 0 0 19 19 19 h 0 2 0 0 0 2 14 0 12 0 12

Gmaj7 8^{va} Cmaj7

TAB 12 0 0 0 0 19 19 24 24 h 0 2 0 0 0 2 14 0 12 0 12

8^{va} Gmaj7

T.Harm. A.Harm.

TAB 12 12 12 12 12 19 19